

MASTER EN GEMOLOGÍA Y METALES PRECIOSOS

NECESIDAD SOCIAL

Esta titulación tiene dos líneas de actuación, línea de actuación civil:

- Este Master forma para identificar, tasar y valorar, piedras preciosas y joyas.

Línea de actuación policial:

- Ya en la década de los 80, en el siglo pasado, se empezó a dar Gemología y Metales Preciosos en algunas escuelas de Criminología, entre ellas por supuesto la nuestra, ya que los responsables didácticos pensaban, adelantándose a su tiempo, que el conocimiento de esta materia era fundamental en la amplia labor policial.
- La nueva delincuencia organizada, cada vez trafica más en piedras preciosas como forma de blanqueo de dinero. El contrabando de diamantes para financiar el tráfico ilegal de armas está a la orden del día.
- Los grupos de delincuencia organizada, atracos o drogas en sus respectivas operaciones, es raro que no se encuentren joyas y gemas. Alguien las tiene que tasar. Y ese alguien es el policía que ha estudiado este curso.

CONDICIONES DE ACCESO DE LOS ALUMNOS:

- Para obtener la titulación de Master el alumno, debe ser Licenciado, Graduado o Diplomado Universitario.
- En caso de que el alumno no tenga ninguna de estas titulaciones obtendrá el nivel de "EXPERTO".

METODOLOGÍA A DISTANCIA

- El estudio se desarrolla a partir de contenidos elaborados por diversos profesores especialistas en los apuntes que se entregan al principio del curso, junto con una bibliografía orientativa. A partir de dichos apuntes el alumno debe realizar una serie de actividades y trabajos obligatorios, en los que se valora sobre todo el esfuerzo de búsqueda de información.
- Cada asignatura dispone de un tutor, con el que puede contactarse por email o por teléfono.
- Por cada año académico se concede un plazo de dos años, desde el momento de la matrícula, para finalizarlo.

EVALUACIÓN

- Los alumnos deben remitir a la EIC, por correo electrónico, todos los ejercicios obligatorios de todas las asignaturas. Cada uno de los ejercicios/trabajos debe superar la nota mínima de 5. En caso contrario el alumno debe repetir los

ejercicios/trabajos suspendidos, o bien, a criterio del profesor, se le remiten nuevos ejercicios.

DESARROLLO DEL MASTER POR ASIGNATURAS

- Diamante
- Gemología I
- Gemología II
- Gemas orgánicas
- Metales Preciosos
- Valoración y tasación de joyas.

NOTA IMPORTANTE:

El material docente se entrega a través de pendrive en formato PDF.

PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS DEL MASTER GEMOLOGÍA Y METALES PRECIOSOS

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE EL DIAMANTE

- TEMA I :Composición y hábito cristalino del diamante.
- TEMA II :Historia del diamante.
- TEMA III :Principales países y zonas de producción.
- TEMA IV :Formas de extracción del diamante.
- TEMA V :Propiedades químicas y físicas del diamante.
- TEMA VI :La talla del diamante.
- TEMA VII :Clasificación del diamante según el color y la pureza.
- TEMA VIII :Tratamientos del diamante.
- TEMA IX :Usos industriales y científicos del diamante.
- TEMA X : Síntesis e imitaciones del diamante. Metodología para su identificación.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE GEMOLOGÍA (I)

- TEMA I :Cristalografía I.
- TEMA II :Cristalografía II.
- TEMA III :Mineralogía.
- TEMA IV :Óptica cristalina (I).
- TEMA V :Óptica cristalina (II).
- TEMA VI :El color.
- TEMA VII :Mejoras de materiales gemológicos:Los tratamientos.
- TEMA VIII :Gemolotecnia: La talla.
- TEMA IX :La Química en Gemología.
- TEMA X :Nomenclatura CIBJO. Introducción a la descriptiva.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE GEMAS ORGÁNICASTEMA (I)

- TEMA II :Azabache.
- TEMA III :Concha de tortuga.
- TEMA IV :Conchas.

- TEMA V :Coral.
- TEMA VI :Marfil (I).
- TEMA VII :Marfil (II).
- TEMA VIII :Perla (I).
- TEMA IX :Perla (II).
- TEMA X :Perla rosa. Operculum.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE VALORACIÓN Y TASACIÓN DE GEMAS Y JOYAS

- TEMA I :Introducción a la asignatura.
- TEMA II :Gemolotecnia.
- TEMA III :El diamante.
- TEMA IV :El corindón.
- TEMA V :El berilo.
- TEMA VI :Otras piedras importantes en la joyería actual.
- TEMA VII :Las gemas de origen orgánico.
- TEMA VIII :Los metales preciosos.
- TEMA IX :Valoración y tasación de joyas (I).
- TEMA X :Valoración y tasación de joyas (II).

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE GEMOLOGÍA (II)

- TEMA I :El diamante.
- TEMA II :El corindón.
- TEMA III :El berilo.
- TEMA IV :El crisoberilo, espinela, topacio y turmalina.
- TEMA V :Zircón, peridoto, granate, feldespato, cuarzo y gemas opacas.
- TEMA VI :Gemas de origen orgánico.
- TEMA VII :Piedras sintéticas y de imitación.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE METALES PRECIOSOS

- TEMA I :Introducción al concepto de metal.
- TEMA II :El oro (I).
- TEMA III :El oro (II).
- TEMA IV :La plata (I).
- TEMA V :La plata (II).
- TEMA VI :El platino.
- TEMA VII : Sistemas de identificación de los metales preciosos.
- TEMA VIII :El cobre. El aluminio.
- TEMA IX :El titanio. El cromo. El níquel. El acero.
- TEMA X :Legislación sobre metales nobles.